

統一編號

031022770054



中華民國七十七年九月二十三日
臺北市孔廟文獻

祀孔釋奠大典祭品要覽

臺北市孔廟管理委員會印行

至聖先師孔子



弁

言

祀孔釋奠，國之大典，春秋以降，世代相傳，漢唐以還，益形隆盛，享以太牢，尊以素王，沿襲至今，未有所易。

曩者釋奠之禮器、祭品，代有因革，雖徵諸「文廟祀典考」、「類宮禮樂疏」、「闕里文獻考」史乘文獻，鮮有完整之規制，足證古者釋奠之儀，不傳者久矣！蓋當孔子之時，已苦無文獻不足而有杞宋不足徵之歎！禮記禮運篇有云：「……禮也者，義之實也，協諸義而協，則禮雖先王未之有，可以義起也」。準此以觀，縱然古禮所無，惟求合乎義，宜乎時者，酌予損益，固亦不可，要在莊嚴隆盛以示景崇爲主。

臺北市孔廟，係由民間肇建於日據時期，民國十九年首行釋奠之禮，中、日戰役，台員光復，士民重覩漢衣冠，禮樂再興，儀節尤爲週備。按諸文獻紀述，歷代祀孔釋奠之典，向極隆重，蓋始自漢高，即以太牢祀之，兩千年來，從無更易，故本會歷年釋奠之祭品，悉遵古禮，備極豐盛，各殿宇神案陳設之祭品，多達一九九碗，其品類之繁，製作之

巧，非親調鼎鼐，身役其事者，實難窺其秘奧。

今者，本會執事諸君子，有鑑於應將釋奠禮器、祭品之種類、名稱、素材等，廣爲流傳，用以昌明古禮，宏揚教化，毋使藏諸暗室，隱而不彰，乃有彙編專集之議，立意至善，良堪嘉納，特央請具有數十年調製祀孔祭品經驗之老師傅——魏錦文先生，就其豐富之實務經驗，不憚繁瑣，蒐集資料，提供圖解，交由本會同仁作有系統之歸納整理，並將典藏之禮器，拍攝照片，附編於后，一併附梓，名曰：「釋奠大典祭品要覽」，於孔子誕辰二五三八週年釋奠大典之前，出版問世，期對弘揚中華文化，維護固有禮儀，稍盡棉薄，並對尊崇孔聖，禮賢敬士，聊表微忱。

臺北市府民政局局長
兼孔廟管理委員會主任委員

王月鏡

敬識

目 錄

壹、大成殿正位祭品陳設圖·····	一
貳、大成殿配位祭品陳設圖·····	二
叁、大成殿哲位祭品陳設圖·····	三
肆、東、西廡祭品陳設圖·····	四
伍、崇聖祠正位祭品陳設圖·····	五
陸、崇聖祠配位祭品陳設圖·····	六
柒、崇聖祠從位祭品陳設圖·····	七
捌、釋奠祭品調製要覽·····	八
玖、釋奠祭品數量陳設配置表·····	一
拾、釋奠祭品材料分量明細表·····	一三
拾壹、釋奠祭品附帶配料明細表·····	一四
拾貳、附圖·····	一五〇二一